

• La Critique littéraire

- 19 La quête de l'identité entre biculturalisme et transgénéricité dans
French Dream de Mouhamed Hmoudane
Par Loudiyi MOURAD
- 41 Dessalines dans la littérature haïtienne
Par Alix ÉMERA
- 63 Nan remanbrans Jak Estefèn Aleksï
Par Carrol F. COATES
- 73 Jean-Claude Fignolé : la parole comme totalité
Par Eddy Arnold JEAN
- 87 *Le choc* de Léon Laleau : entre occupation et révolte
Par Mirline PIERRE
- 99 Lire *La marquise sort à cinq heures* de Frankétienne
Par Marie-Josée DESVIGNES
- 113 Anthologies de littérature haïtienne : entre contexte et justification
Par Jean James ESTÉPHA
- 127 Écriture de l'onomastique et figuration d'un archétype socio-humain
dans *L'Otage* : entre subversion et postulation
Par Pierre Suzanne EYENGA ONANA
- 155 Voix de femmes, violence et désir dans *La couleur de l'aube* et
Guillaume et Nathalie de Yanick Lahens
Par Dieulermesson PETIT FRERE

• Témoignages et Entretiens

- 181 Critique littéraire en Haïti : Enjeux, difficultés et nécessités
Par Nadève Ménard et Darline Alexis
- 197 Stéphane Martelly : Pour un renouveau de la critique littéraire haïtienne
Propos recueillis par Dieulermesson Petit Frère
- 205 Yanick Lahens : « Il y a toujours eu une méfiance vis-à-vis des critiques »
Propos recueillis par Mirline Pierre

Sommaire

• Lectures

- 211 *Le chant des blessures*
Par Mirline PIERRE
- 214 *Port-Melo*
Par Lagnoh K. Robert SILIVI
- 218 *Effeuillage*
Par Kokouvi Dzifa GALLEY
- 221 *Emma ou la rage de vivre*
Par Jean Florentin AGBONA
- 225 *Le sang et la mer II. Hérodiane*
Par Carl-Henry PIERRE
- 228 *Le jeu d'Inéma*
Par Jean Watson CHARLES
- 231 *...des maux et des rues*
Par Marie-Josée DESVIGNES
- 235 *Les trois femmes puissantes*
Par Dieulermesson PETIT FRERE

• Créations

- 243 *Le voyageur*
Lagnoh K. Robert Silivi
- 247 *Deuil*
Kokouvi Dzifa Galley
- 251 *Sablier et boussole*
James Stanley Saint-Simon

• Regards

- 257 *En lisant, un festival de théâtre à Port-au-Prince*
Par Carl-Henry Pierre
- 261 Prix, distinctions et événements

Sommaire

- **Repère bibliographique d'œuvres critiques de la littérature haïtienne**

265 Recensement sélectif d'œuvres critiques de la littérature haïtienne

275 **Liste des contributeurs**