

• Poétique de la Sexualité

- 21 Représentation inter-dite de l'homosexualité dans les romans d'Abdellah d'Abdellah Taïa. Poétique d'un topoi (dés-)enchanté
Par Mourad LOUDIYI
- 45 L'esthétique de la transgression chez Calixthe Beyala : entre écriture-sexe et écriture du corps
Par Guilioh Merlain VOKENG NGNINTEDEM
- 67 Fictions de l'érotisme : *Les Cahiers de don Rigoberto* de Mario V. Llosa
Par Khalil Ibrahim OUKHADDA
- 89 Les deux sexes dans l'imaginaire poétique masculin marocain : Le cas du Melhoun
Par Fellahi SALMA
- 109 Ennui, désir et fantasme de dévoration dans *Le Mauvais Lieu* de Julien Green
Par Anne-Laure ANDEVERT
- 131 Écrire l'interdit pour s'affirmer. Nedjma et la déconstruction du stéréotype social de la sexualité
Par Kesse Edmond N'GUETTA
- 151 Découvrir le corps et le désir féminin : la représentation du sérail dans *Les Lettres persanes* de Montesquieu
Par Umut INCESU
- 167 De la profanation du corps féminin à l'émancipation par l'apologie sexuelle : lecture stylistique de l'hypotypose dans *Femme nue femme noire* de Calixthe Beyala
Par Daouda COULIBALY et Gomongo Nargawélé SILUÉ
- 185 Aux confins de l'écriture érotique et pornographique : entre réification du corps féminin et soubassement idéologique ou philosophique
Par Claudy DELNÉ
- 213 La représentation littéraire et filmique de l'érotisme féminin dans *L'Amant de lady Chatterley* de D. H. Lawrence
Par Marine DEREGNONCOURT
- 225 Les topos de l'éros dans les romans d'Anne Hébert : *Aurélien, Clara, Mademoiselle et le Lieutenant anglais* et *Est-ce que je te dérange ?*
Par Jelena ANTIC

Sommaire

• Portrait et Entretien

- 247 Jean Kantchebé, une figure de proue du théâtre togolais
Par Kokouvi Dzifa GALLEY
- 251 Lyonel Trouillot : « L'intime est aussi une construction sociale »
Propos recueillis par Dieulermesson PETIT FRERE

• Lectures

- 259 *La rumba des amours interdites*
Par Kokouvi Dzifa GALLEY
- 263 *Manhattan Blues*
Par Carl-Henri PIERRE
- 267 *Le peintre dévorant la femme*
Par Tawfiq BELFADEL

• Créations

- 271 *Mon corps est une île*
Marie-Josée Desvignes
- 275 *Reine croupière de haute mer*
Françoise Urban-Menninger
- 279 *Pour toi, paroles à dire*
Marie Alice Théard
- 283 *Dans la clameur*
Arnaud Delcorte
- 289 *Les fleurs du bien*
Tawfiq Belfadel

• Regards

- 293 *Sybille Claude dans la sélection de la WomenList 2018*
Par Carl-Henry Pierre
- 295 Prix, distinctions et événements
- 297 **Liste des rédacteurs et contributeurs**