

## • Littérature et Politique, Vol. II

---

- 13 L'apport de l'écriture dans le combat politique des Noirs aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles : Du panafricanisme à la négritude  
*Par Moussa SAMBA*
- 35 Formes et enjeux d'une mystification historico-politique autour d'un crash d'avion dans *En attendant le vote des bêtes sauvages* d'Ahmadou Kourouma  
*Par Kouakou Léon KOBENAN*
- 57 Les constructions comparatives intensives, une stratégie de valorisation du patrimoine manding dans *Le Boucher de Kouta* de Massa Makan Diabaté  
*Par N'Golo Koné SIONGO*
- 79 L'engagement d'après Jean-Paul Sartre  
*Par Markéta KISŠOVÁ*
- 95 La Politique dans deux poèmes de la poésie Chypriote  
*Par Domna MOYSEOS et Christakis CHRISTOFI*
- 111 Les nouvelles écritures romanesques comme moyen de dénonciation des travers politiques : cas de *La Géométrie des variables* et *Les corps intermédiaires* de Mamadou Mahmoud N'Dongo  
*Par Yao Louis KOBENAN*
- 125 La conquête de la liberté dans la poésie la poésie de Mohammed Khair-Eddine  
*Par Adel HABBASSI*
- 147 *Le lys et le flamboyant* d'Henri Lopes : engagement politique et création artistique  
*Par Stéphanie Diane Tsakeu MAZAN*
- 167 Le traitement littéraire de la dictature dans *MBAAM dictateur* de Cheik Aliou Ndao  
*Par Secka GUEYE*
- 183 Dualité et pouvoir dans la tragédie racinienne : une réalité ou une apparence ?  
*Par El Hadji Cheikh Ibra FAYE*
- 205 *La grande bagarre* : une anti-utopie imaginée en Espagne par un nazi belge  
*Par Estrella DE LA TORRE GIMÉNEZ*

# Sommaire

---

- 225 Fureur, lyrisme et mémoire dans *Règne de Barbarie*  
*Par Zineb AMERMOUCH*
- 243 Massillon Coicou et Pablo Neruda : deux projets patriotiques pour une même cause nationale  
*Par Jean JAMES ESTÉPHA*
- 255 Écritures du corps et politique dans le roman arabe contemporain  
*Par Alma ABOU FAKHER*

## • Entretien

---

- 275 Rodrigue Norman : *Eka tutu 1* ou l'exhortation du citoyen en nous  
*Par Kokouvi Dzifa GALLEY*

## • Lectures

---

- 287 *Les arbres musiciens*  
Par Carrol F. COATES
- 292 *Le baptême de la brousse*  
Par Kokouvi Dzifa GALLEY
- 296 *Les simulacres ou L'affaire d'Hellénus Caton*  
Par Mirliné PIERRE

## • Créations

---

- 301 *La dernière croisade*  
Kokouvi Dzifa GALLEY
- 307 *Les grenades de la géhenne et autres poèmes*  
Sarita PIERRE
- 313 **Liste des rédacteurs et contributeurs**