

Filozofe

M p ap di lanmou lanmèd
Li aprann mwen chimen
foli
M p ap bay vag madichon
poutèt soupi kèk vil
Se lanmè ki kenbe lanmò m toujou

M fèt ak yon pil zetwal nan men goch
M kache non m nan inosans lari

Tanpri solèy
Fè m sone rat pa mete woujalèw
Tout zwazo pote nyaj pa yo

M p ap chache rezon pou lorizon
Se demen m ap konnen
Nan konbyen powèm m mache deja
Pou m travèse tras sa nou pa te dwe bliye
pliye

Mezanmi
M pa mele ak okenn syèl k ap prete dloje
pou ponpe
M pa mele ak okenn lari k ap separe
kriye timoun

M p ap di peyi a fou ankò
Nou gen dwa pou n fout fou

Monte pye atè sou tribin nasyonzini
Desinen pwomès nou vle
E alò...
Dat kapitalis ap fè twou nan rèv nou

Iléus PAPILLON

La littérature haïtienne s'invite à BABELICA avec LEGS ÉDITION

Du 24 au 25 septembre 2025, la quatrième édition du Salon international de l'édition indépendante en ligne BABELICA met en lumière la diversité et la créativité éditoriale mondiale. Parmi les invités, la maison LEGS ÉDITION représentera fièrement Haïti à travers: rencontres, lectures et débats autour des enjeux littéraires et sociopolitiques contemporains.



BABELICA 2025

SALON INTERNATIONAL DE L'ÉDITION INDÉPENDANTE EN LIGNE

DISCUSSIONS LECTURES

ATELIERS MARCHÉS DES DROITS

24-25 SEPTEMBRE 2025

[BABELICA.ALLIANCE-PUBLISHERS.ORG](https://babelica.alliance-publishers.org)

É vénement incontournable pour les acteurs du livre, BABELICA 2025 rassemble cette année des éditeurs du monde entier autour de plus de 300 titres issus d'une cinquantaine de catalogues. Le programme, riche et varié, inclut des rencontres, tables rondes, expositions, ateliers, lectures, échanges d'expériences et cessions de droits. Trois grandes thématiques orientent les discussions : la solidarité avec le peuple palestinien, la liberté d'éditer et les politiques pub-

liques du livre.

Pour sa quatrième participation, LEGS ÉDITION organise une table ronde autour de la thématique : « Les fictions du féminisme dans l'écriture romanesque haïtienne ». Y interviendront Sabine Lamour (UEH et Brown University), Dieulermesson Petit Frère (LEGS ÉDITION), Marie W. Larose (Dartmouth College) et Mirlène Pierre (LEGS ÉDITION). La maison propose également trois séances de lectures d'auteurs : Tais-toi et creuse suivi de La mer est ma na-

tion de Hala Moughanie, lu par Guy Régis Jr ; Poème pour une petite fille à l'autre bout du monde de Dieulermesson Petit Frère, lu par Marie-Laure Bellanger ; Ni pays ni exil de Ricardo Boucher, lu par Karine Belizar.

Une maison au service de la littérature haïtienne

Fondée en octobre 2012, LEGS ÉDITION s'attache à promouvoir les auteurs haïtiens et à dynamiser le marché du

livre. Son catalogue, structuré en huit collections, mêle réédition de classiques, mise en avant des voix féminines, textes critiques, poésie, littérature jeunesse et œuvres contemporaines. En défendant cette pluralité, la maison confirme sa mission : inscrire la littérature haïtienne dans les dialogues littéraires et intellectuels internationaux.

Schultz Laurent Junior